



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE **MARIA MONTESSORI**

Scuola dell'infanzia "F. Aporti" e "C. Collodi" - Scuola Primaria "S. D. Savio" e "M. Montessori"
Scuola Secondaria di I gr. "F. M. Mirabella" e succ. "K. Wojtyla"

Viale Italia n. 9 - 91011 - Alcamo (Tp) - tel 092421906 - Fax 092426856
C.F. 80004560811 - Sito web: www.icmariamontessori.edu.it
Email: tpic81100q@istruzione.it - Pec: tpic81100q@pec.istruzione.it



RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - CLASSI I-II

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Ascolto e parlato Lettura	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno; formula messaggi chiari e pertinenti utilizzando termini specifici. Ascolta e comprende semplici testi orali di vario tipo. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il	Ottimo Distinto	Ascolta, comprende ed espone brevi racconti con sicurezza e con linguaggio ricco e appropriato; interagisce in modo originale. Legge autonomamente in modo sicuro, scorrevole ed espressivo; legge e comprende testi di vario genere. Scrive frasi e testi in modo autonomo, corretto e coerente con una forma chiara e scorrevole. Conosce e applica in modo corretto e sicuro le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua con notevole padronanza. Ascolta ed interagisce in modo efficace; comprende ed espone brevi racconti in modo chiaro e pertinente e con linguaggio appropriato. Legge autonomamente, in modo corretto, scorrevole ed espressivo; legge e comprende testi di vario tipo. Scrive frasi e testi in modo autonomo, chiaro e

<p>Scrittura</p>	<p>senso globale e le informazioni principali. Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.</p>	<p>Buono</p>	<p>corretto. Conosce e applica in modo corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua con sicurezza. Ascolta con correttezza e interagisce in modo generalmente attento e partecipativo; comprende ed espone brevi racconti in modo adeguato. Legge con padronanza; comprende il significato globale del testo. Scrive frasi e testi in maniera autonoma e complessivamente corretta. Conosce e applica in modo corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua con padronanza.</p>
<p>Riflessione linguistica</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità ortografiche e morfosintattiche.</p>	<p>Discreto</p>	<p>Ascolta e comprende manifestando qualche incertezza; riferisce in modo abbastanza chiaro le parti essenziali di un racconto. Legge in modo corretto e meccanico; comprende il significato generale. Scrive autonomamente semplici frasi e testi in modo abbastanza corretto. Conosce e applica in modo accettabile le fondamentali convenzioni ortografiche e usa la lingua in modo adeguato.</p>

		Sufficiente	Ascolta in modo discontinuo e comprende con difficoltà; riferisce le parti essenziali di un racconto in modo poco chiaro e con un lessico semplice e limitato. Legge in modo abbastanza corretto; comprende gli elementi essenziali del testo. Scrive autonomamente semplici frasi e testi dal contenuto accettabile, con forma semplice e poco corretta. Conosce e applica con qualche errore alcune convenzioni ortografiche e usa la lingua in modo incerto.
		Non sufficiente	Presta attenzione saltuariamente e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. Legge in modo stentato e inespressivo; fatica a comprendere ciò che legge. Scrive parole e semplici frasi in maniera scorretta e disorganizzata. Fatica a riconoscere e ad applicare le fondamentali convenzioni ortografiche ed usa la lingua in modo essenziale.

ITALIANO - CLASSI III - IV - V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Ascolto e parlato	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	Ottimo	Interagisce negli scambi comunicativi in modo chiaro e pertinente, rispettando il proprio turno. Ascolta con attenzione e per lungo tempo, comprende in modo corretto e approfondito ed espone i contenuti in maniera esauriente, completa ed originale. Legge con sicurezza, fluidità ed espressività, comprende il contenuto letto e riconosce testi di vario tipo. Esprime valutazioni critiche ed opera collegamenti. Produce testi corretti, coerenti e personali. Rielabora vari tipi di testo in modo corretto e pertinente. Utilizza un lessico ricco e appropriato, e lo incrementa in modo sistematico. Riconosce le parti del discorso ed individua gli elementi sintattici in frasi complesse con sicurezza.
Letture	Ascolta e comprende semplici testi orali di vario tipo.	Distinto	Interagisce negli scambi comunicativi in modo corretto e pertinente. Ascolta con attenzione, comprende in modo corretto ed espone i contenuti in maniera esauriente e completa. Legge con fluidità ed espressività, comprende il contenuto letto di testi di vario tipo. Esprime valutazioni personali ed opera collegamenti. Produce testi corretti e coerenti e rielabora vari tipi di testo in modo pertinente. Utilizza un lessico ricco e

Scrittura	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi e formula sui testi letti giudizi personali.</p>	Buono	<p>appropriato. Riconosce le parti del discorso con sicurezza ed individua gli elementi sintattici in frasi complesse.</p> <p>Interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente. Ascolta con attenzione, comprende ed espone i contenuti in maniera esauriente. Legge con fluidità, comprende il contenuto letto e lo espone in modo chiaro. Produce testi complessivamente corretti e coerenti e rielabora vari tipi di testo in modo soddisfacente. Utilizza un lessico appropriato. Riconosce le parti del discorso ed individua gli elementi sintattici in frasi complesse.</p>
	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e non;</p> <p>rielabora testi parafrasando,</p>	Discreto	<p>Interagisce negli scambi comunicativi in modo adeguato. Ascolta, comprende ed espone i contenuti in maniera apprezzabile. Legge con una certa fluidità, comprende complessivamente il contenuto letto e lo espone in modo coerente. Produce testi complessivamente corretti e rielabora vari tipi di testo in modo adeguato. Utilizza un lessico apprezzabile. Riconosce le parti del discorso ed individua gli elementi sintattici delle frasi.</p>
		Sufficiente	<p>Interagisce negli scambi comunicativi in modo accettabile. Ascolta e comprende gli</p>

<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>completando, trasformando.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	<p>Non sufficiente</p>	<p>elementi essenziali ed espone i contenuti in maniera superficiale. Legge con poca fluidità, comprende in modo essenziale le informazioni esplicite dei testi letti ed espone in modo insicuro.</p> <p>Produce semplici testi poco corretti e rielabora con l'ausilio di domande stimolo. Utilizza un lessico accettabile. Riconosce globalmente le parti del discorso ed individua gli elementi sintattici delle frasi solo se guidato.</p> <p>Presta attenzione saltuariamente e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. Legge con difficoltà e non sempre comprende le informazioni essenziali. Scrive parole e frasi in maniera non corretta e disorganizzata. Utilizza un lessico povero. Riconosce ed usa la lingua con incertezza.</p>
---	---	-------------------------------	---

INGLESE - CLASSI III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
<p>ASCOLTO <i>(comprensione orale)</i></p> <p>LETTURA <i>(comprensione scritta)</i></p>	<p>L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Ottimo</p> <p>Distinto</p> <p>Buono</p>	<p>Comunica con disinvoltura, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge autonomamente e correttamente i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Mostra curiosità e interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni, operando confronti con la propria cultura.</p> <p>Comunica in modo corretto, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge autonomamente e correttamente i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Mostra curiosità e interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni, operando confronti con la propria cultura.</p> <p>Comunica in modo appropriato, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge con buona autonomia e correttamente i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Mostra curiosità e</p>

<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>SCRITTURA (comprensione scritta)</p>	<p>L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Discreto</p> <p>Sufficiente</p> <p>Non sufficiente</p>	<p>interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni, operando confronti con la propria cultura.</p> <p>Comunica discretamente, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge con discreta autonomia i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Mostra complessivamente curiosità e interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni, operando confronti con la propria cultura.</p> <p>Comunica sufficientemente, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge generalmente i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Mostra complessivamente curiosità e interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni, operando confronti con la propria cultura.</p> <p>Comunica se guidato, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge saltuariamente i compiti. Mostra scarsa curiosità e interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni.</p>
---	--	--	--

<p>Relazione, Dati e Previsione</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</p> <p>Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>Buono</p> <p>Discreto</p> <p>Sufficiente</p>	<p>argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>Conosce in modo appropriato i contenuti disciplinari. Utilizza correttamente le tecniche e le procedure di calcolo. Riconosce e confronta le principali figure geometriche. E' in grado di utilizzare le strategie risolutive di problemi in modo adeguato. Sa utilizzare correttamente il linguaggio della disciplina in modalità adeguate al contesto.</p> <p>Conosce in modo soddisfacente i contenuti disciplinari. Utilizza con parziale autonomia e consapevolezza le tecniche e le procedure di calcolo. Riconosce le principali figure geometriche e sa operare con esse.</p> <p>Attiva le strategie per la risoluzione di semplici problemi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>Conosce sufficientemente i contenuti disciplinari. Riesce ad utilizzare tecniche e procedure di calcolo principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Riconosce le principali figure geometriche. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza</p>
--	---	--	---

		Non sufficiente	Conosce in modo parziale e frammentario i contenuti di base e le principali tecniche operative di calcolo. Riconosce le principali figure geometriche. Individua il percorso necessario alla risoluzione di un problema, solo se guidato. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	----------------------------	--

Spazio e figure	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina figure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	Buono	<p>L'alunno conosce abbastanza i contenuti disciplinari. Svolge e porta a termine le attività con autonomia. Utilizza in modo abbastanza corretto le tecniche e le procedure di calcolo. Riconosce, confronta ed analizza opportunamente le figure geometriche. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
		Discreto	<p>L'alunno conosce globalmente i contenuti disciplinari, svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza abbastanza correttamente le procedure di calcolo. Riconosce complessivamente gli elementi e le figure geometriche. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
		Sufficiente	<p>L'alunno conosce parzialmente i contenuti disciplinari, svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Conosce in modo approssimativo le principali tecniche e le procedure di calcolo. Conosce in modo superficiale gli elementi</p>

<p><i>Dati relazioni e previsioni</i></p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>Non sufficiente</p>	<p>geometrici. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p>Conosce in modo parziale e frammentario i contenuti di base e le principali tecniche operative di calcolo. Conosce in modo superficiale principali figure geometriche. Applica conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi solo se guidato dal docente. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>
--	---	-------------------------------	---

SCIENZE E TECNOLOGIA - CLASSI I-II

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
<p>Esplorare e descrivere oggetti materiali</p>	<p>L'alunno classifica oggetti in base alle loro caratteristiche, individuando le proprietà dei materiali che li costituiscono.</p> <p>L'alunno sa osservare, analizzare e descrivere fenomeni.</p>	<p>Ottimo</p> <p>Distinto</p>	<p>Dimostra una curiosità spiccata per le scienze e una conoscenza approfondita dei fenomeni naturali. Osserva, analizza, sperimenta e descrive in modo approfondito e appropriato la realtà. Espone le conoscenze e i concetti in modo corretto e completo, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Comprende i concetti scientifici e li applica correttamente. Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo appropriato. Espone le conoscenze e i concetti in modo abbastanza completo, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

		Non sufficiente	Mostra difficoltà nella comprensione dei concetti scientifici. Osserva, sperimenta e descrive la realtà con varie difficoltà. Espone le conoscenze e i concetti in forma frammentaria e confusa con un linguaggio non formale.
--	--	----------------------------	--

SCIENZE E TECNOLOGIA - CLASSI III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Esplorare e descrivere oggetti materiali	L'alunno classifica oggetti in base alle loro caratteristiche, individuando le proprietà dei materiali che li costituiscono.	Ottimo	Dimostra una curiosità spiccata per le scienze e una conoscenza approfondita dei fenomeni naturali. Osserva, analizza, sperimenta e descrive in modo approfondito e appropriato la realtà. Espone le conoscenze e i concetti in modo corretto e completo, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
		Distinto	Comprende i concetti scientifici e li applica correttamente. Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo appropriato. Espone le conoscenze e i concetti in modo abbastanza completo, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno sa osservare, analizzare e descrivere fenomeni.	Buono	Comprende i concetti scientifici e generalmente li applica in modo corretto. Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo abbastanza appropriato. Espone le conoscenze e i concetti in modo abbastanza completo, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale.

L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Formula domande sulla base di ipotesi; verifica le ipotesi.</p> <p>Realizza semplici esperimenti e sa verbalizzare con l'uso di termini scientifici</p>	Discreto	<p>Comprende i concetti scientifici e generalmente li applica in modo abbastanza corretto. Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo essenziale. Espone le conoscenze e i concetti nelle linee generali, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con qualche imprecisione.</p>
	<p>L'alunno riconosce le caratteristiche degli esseri viventi</p>	Sufficiente	<p>Comprende i concetti scientifici in modo superficiale. Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà con qualche difficoltà. Espone le conoscenze e i concetti in modo parziale utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera poco appropriato.</p>
	.	Non sufficiente	<p>Mostra difficoltà nella comprensione dei concetti scientifici. Osserva, sperimenta e descrive la realtà con varie difficoltà. Espone le conoscenze e i concetti in forma frammentaria e confusa con un linguaggio non formale.</p>

<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Riferisce in modo semplice e coerente le informazioni acquisite</p>	<p>Buono</p>	<p>autonomo. Conosce la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo in modo appropriato. Utilizza le fonti per la ricostruzione di fatti accaduti in modo appropriato. Colloca tali eventi lungo una linea temporale con sicurezza. Riferisce in modo corretto le conoscenze acquisite.</p>
<p>Uso delle fonti</p>	<p>Utilizza fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico</p>	<p>Discreto</p>	<p>Utilizza le fonti per la ricostruzione di fatti accaduti in modo soddisfacente. Conosce la funzione e l'uso degli strumenti di misurazione del tempo in modo abbastanza adeguato. Colloca tali eventi lungo una linea temporale con discreta sicurezza. Riferisce le conoscenze acquisite in modo apprezzabile.</p>
<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Segue e comprende vicende storiche e organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali. Opera confronti tra quadri</p>	<p>Sufficiente</p> <p>Non sufficiente</p>	<p>Utilizza sufficientemente le fonti per la ricostruzione di fatti accaduti. Conosce la funzione e l'uso degli strumenti di misurazione del tempo in modo essenziale. Colloca opportunamente tali eventi lungo una linea temporale. Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.</p> <p>Solo se guidato utilizza le fonti per la ricostruzione di fatti accaduti con difficoltà. Non</p>

	storico culturali.		conosce ancora, la funzione e l'uso degli strumenti di misurazione del tempo. Raramente colloca tali eventi lungo una linea temporale. Non è ancora in grado di riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.
--	--------------------	--	--

STORIA - CLASSI III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
<p>Uso delle fonti</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Strumenti concettuali</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</p> <p>L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Ottimo</p> <p>Distinto</p> <p>Buono</p>	<p>Individua e utilizza con sicurezza e piena competenza, diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato. L'alunno si esprime correttamente con particolare proprietà di linguaggio ed in modo pertinente; organizza con capacità critica le conoscenze acquisite con termini specifici.</p> <p>Individua e utilizza con sicurezza e competenza i diversi tipi di fonti, per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato. L'alunno si esprime correttamente con proprietà di linguaggio ed in modo pertinente; organizza con capacità critica le conoscenze acquisite con termini specifici.</p> <p>Individua e utilizza in modo adeguato i diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato. L'alunno si esprime correttamente collegando le principali informazioni</p>

		<p>Discreto</p>	<p>ed utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p>Individua e utilizza in modo apprezzabile i diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato. L'alunno si esprime con lessico semplice e adeguato al contesto, collegando le principali informazioni ed utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
		<p>Sufficiente</p>	<p>Individua e utilizza i diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato. L'alunno si esprime con lessico limitato e con qualche incertezza, collegando le principali informazioni non sempre adeguatamente.</p>
		<p>Non sufficiente</p>	<p>Non sempre individua ed utilizza i diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato. L'alunno si esprime con lessico limitato e in modo non adeguato al contesto.</p>

GEOGRAFIA - CLASSI I-II

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Orientamento	L'alunno: si muove con consapevolezza nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento e gli indicatori topologici	Ottimo	Si orienta con piena autonomia e sicurezza nello spazio circostante utilizzando puntualmente i punti di riferimento e gli indicatori topologici. Ha pienamente compreso che il territorio è uno spazio organizzato e riconosce nel proprio ambiente di vita con estrema sicurezza le funzioni dei vari spazi. Utilizza con un eccellente livello di competenza strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. Ha acquisito piena conoscenza del territorio circostante e ne individua e descrive con sicurezza e originalità gli elementi fisici ed antropici.
Regione E Sistema Territoriale	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane,	Distinto	Si orienta con autonomia e sicurezza nello spazio circostante utilizzando puntualmente i punti di riferimento e gli indicatori topologici. Ha pienamente compreso che il territorio è uno spazio organizzato e riconosce nel proprio ambiente di vita con piena sicurezza le funzioni dei vari spazi. utilizza con un ottimo livello di competenza strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. Ha acquisito piena conoscenza del territorio

Geo-Graficità	riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi Utilizza strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio circostante	Buono	circostante e ne individua e descrive con sicurezza gli elementi fisici ed antropici. Si orienta con buona autonomia nello spazio circostante utilizzando correttamente punti di riferimento e gli indicatori topologici. Ha pienamente acquisito il concetto che il territorio è uno spazio organizzato e riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. Utilizza in modo corretto strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. Conosce il territorio circostante e ne individua e descrive autonomamente gli elementi fisici ed antropici.
		Discreto	Si orienta in autonomia nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e gli indicatori topologici. Ha ben acquisito il concetto che il territorio è uno spazio organizzato e riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. Utilizza gli strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. Conosce il territorio circostante e ne individua e descrive autonomamente gli elementi fisici ed antropici.

		Sufficiente	Si orienta nello spazio circostante con sufficiente autonomia utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici. Comprende con discreta sicurezza che il territorio è uno spazio organizzato e riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. Utilizza con sufficiente autonomia strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. Conosce il territorio circostante e ne individua e descrive gli elementi fisici ed antropici mostrando un discreto livello di sicurezza.
		Non sufficiente	Anche se aiutato si orienta poco nello spazio circostante e non ancora utilizza i punti di riferimento e gli indicatori topologici. Inizia a comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e se opportunamente guidato riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. Inizia ad utilizzare strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. Si avvia a conoscere il territorio circostante e a individuare gli elementi fisici ed antropici.

GEOGRAFIA - CLASSI III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Orientamento	Orientarsi utilizzando la bussola anche in relazione al sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	Ottimo Distinto	L'alunno si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche e fa uso sempre corretto di linguaggi specifici. Ha acquisito, con piena padronanza, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo, con immediatezza e sicurezza, a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale ed è in grado di ricercare e proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. L'alunno si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche e fa uso corretto dei linguaggi specifici. Ha acquisito adeguatamente, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo correttamente, a partire dal contesto italiano. Individua i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale ed è sensibile alla necessità di ricercare soluzioni idonee nel proprio

Regione e sistema territoriale	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Buono</p> <p>Discreto</p>	<p>contesto di vita.</p> <p>L'alunno si orienta in modo apprezzabile nello spazio e sulle carte geografiche e utilizza un linguaggio specifico. Ha acquisito il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo, a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale e ricerca soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e utilizza un linguaggio specifico. Ha acquisito il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale ed è consapevole della necessità di ricercare soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
---------------------------------------	---	--	--

		<p>Sufficiente</p>	<p>L'alunno, se guidato, si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e utilizza un linguaggio semplice. Ha acquisito le competenze minime del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo sufficientemente a partire dal contesto italiano. Non sempre individua i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale e si sforza di ricercare soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
		<p>Non sufficiente</p>	<p>L'alunno si orienta con difficoltà, nello spazio e sulle carte geografiche. Non ha ancora acquisito le competenze minime del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) e ha difficoltà ad utilizzarlo, a partire dal contesto italiano. Non è in grado di individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>

ARTE E IMMAGINE - CLASSI I-II

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
<p>Comprensione dei linguaggi</p> <p>Produzione</p>	<p>L'alunno:riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo</p> <p>L'alunno produce e rielabora in modo creativo le immagini</p>	<p>Ottimo</p> <p>Distinto</p>	<p>Osserva e descrive immagini in modo accurato e personale. Si orienta in modo sicuro nello spazio grafico e padroneggia la rappresentazione iconica per esprimere emozioni. Usa vari strumenti e tecniche in modo creativo ed originale. Osserva e comprende opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive in modo efficace e originale le emozioni e le sensazioni che suscitano.</p> <p>Osserva e descrive immagini in modo accurato. Si orienta molto bene nello spazio grafico e padroneggia la rappresentazione iconica per esprimere emozioni. Usa vari strumenti e tecniche in modo originale. Osserva e comprende opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive in modo efficace le emozioni e le sensazioni che suscitano.</p>

<p>Lettura</p>	<p>L'alunno comprende e apprezza le opere d'arte.</p>	<p>Buono</p>	<p>Osserva e descrive immagini con precisione. Si orienta bene nello spazio grafico e utilizza la rappresentazione iconica per esprimere emozioni. Usa vari strumenti e tecniche in modo personale. Osserva e comprende opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive in modo adeguato le emozioni e le sensazioni che suscitano.</p>
		<p>Discreto</p>	<p>Osserva e descrive immagini in modo adeguato. Si orienta nello spazio grafico e utilizza la rappresentazione iconica per rielaborare immagini. Usa strumenti e tecniche in chiave espressiva. Osserva e comprende in modo adeguato opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive in modo semplice le emozioni e le sensazioni che suscitano.</p>
		<p>Sufficiente</p>	<p>Osserva e descrive immagini in modo abbastanza adeguato. Si orienta nello spazio grafico con sufficiente sicurezza. Usa gli strumenti e le tecniche di base in modo semplice. Osserva e comprende opere d'arte riprodotte o dal vivo, riconoscendo solo in parte segni, forme e colori e descrive in modo molto superficiale le emozioni e le sensazioni che suscitano.</p>

	.	Non sufficiente	Osserva e descrive immagini in modo incerto. Si orienta in modo approssimativo nello spazio grafico. Usa vari strumenti e tecniche con difficoltà e solo se guidato. Osserva e comprende solo parzialmente opere d'arte riprodotte o dal vivo, ma non ne riconosce segni, forme e colori.
--	---	----------------------------	---

ARTE E IMMAGINE - CLASSI III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici	Ottimo Distinto Buono	<p>Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo corretto, dandone una propria interpretazione. Analizza criticamente le opere d'arte ed esprime giudizi personali è coerenti.</p> <p>Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo corretto. Interpreta le opere d'arte, cogliendone gli aspetti principali.</p> <p>Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo corretto. Le sue creazioni sono aderenti alle richieste, ma se non sempre</p>

Osservare e leggere le immagini	e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).		originali. Osserva e descrive i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo corretto. Descrive le opere d'arte, identificando gli elementi fondamentali.
	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Discreto	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo abbastanza corretto. Le sue creazioni sono semplici e poco elaborate. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo abbastanza corretto. Osserva le opere d'arte, ma fatica ad interpretarle.
		Sufficiente	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo essenziale. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo superficiale. Presenta qualche difficoltà ad analizzare le opere d'arte in modo significativo.
		Non sufficiente	Conosce in modo frammentario, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici poco coerenti e significativi. Osserva, descrive e analizza i principali

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e non, e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.		messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo inappropriato. Presenta difficoltà ad analizzare le opere d'arte in modo significativo.
---	--	--	---

Fruizione consapevole	musicali, intona canti da da solo o in gruppo;		della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali e intona canti in gruppo mostrando appropriate capacità.
	riproduce un ritmo con la voce, il corpo e con strumenti musicali	Discreto	Mostra discrete capacità di ascolto, discriminazione ed elaborazione di eventi sonori riconoscendone semplici parametri. Utilizza in modo accettabile le potenzialità espressive della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali e intona canti in gruppo mostrando apprezzabili capacità.
		Sufficiente	Ascolta, discrimina, elabora eventi sonori con sufficiente autonomia riconoscendone semplici parametri. Con appropriate capacità utilizza le potenzialità espressive della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali in gruppo in modo accettabile.
		Non sufficiente	Inizia ad ascoltare, discriminare, elaborare eventi sonori ma non sempre ne riconosce semplici parametri. Solo se opportunamente stimolato utilizza le potenzialità espressive della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali e si avvia a d intonare canti in gruppo.

MUSICA - CLASSI III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
<p>Ascoltare e discriminare fenomeni acustici</p> <p>Produrre suoni ed eseguire partiture</p>	<p>L'alunno produce suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti.</p> <p>Esegue brani vocali e/o strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione</p>	<p>Ottimo</p> <p>Distinto</p> <p>Buono</p> <p>Discreto</p>	<p>L'alunno ascolta, riconosce e discrimina eventi sonori, in riferimento alla loro fonte e ai parametri del suono, in modo appropriato. Esegue brani vocali e/o strumentali curando intonazione ed espressività con sicurezza.</p> <p>L'alunno ascolta, riconosce e discrimina eventi sonori, in riferimento alla loro fonte e ai parametri del suono. Esegue brani vocali e/o strumentali curando intonazione ed espressività, in modo adeguato.</p> <p>L'alunno ascolta e riconosce eventi sonori, in riferimento alla loro fonte e ai parametri del suono. Esegue brani vocali e/o strumentali con una buona intonazione ed espressività.</p> <p>L'alunno ascolta e riconosce eventi sonori, in riferimento alla loro fonte e ai parametri del</p>

Interpretare musiche con linguaggi differenti			<p>suono in maniera generalmente adeguata. Produce suoni e ritmi differenti con la voce, il corpo e semplici strumenti.</p>
		Sufficiente	<p>L'alunno, se guidato, ascolta e riconosce alcuni eventi sonori, in riferimento alla loro fonte e ai parametri .Si avvia a produrre suoni e ritmi differenti con la voce, il corpo e semplici strumenti.</p>
		Non sufficiente	<p>L'alunno, ascolta in modo superficiale e non sempre riconosce alcuni eventi sonori, in riferimento alla loro fonte e ai parametri. Esegue con fatica i brani vocali e/o strumentali non curando intonazione ed espressività.</p>

EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSI I-II

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Il corpo e il movimento	Conosce le parti del corpo. Utilizza diversi schemi motori. Esegue sequenze ritmiche.	Ottimo	Conosce con precisione le parti del corpo e utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori. Si esprime in modo creativo attraverso il linguaggio corporeo. Partecipa ai giochi rispettando con senso di responsabilità le regole. Assume con pieno impegno, comportamenti corretti per se stesso e per l'ambiente.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Utilizza modalità espressive e corporee.	Distinto	Conosce con sicurezza le parti del corpo e utilizza correttamente gli schemi motori. Si esprime con consapevolezza attraverso il linguaggio corporeo. Partecipa ai giochi rispettando pienamente le regole. . Assume in modo responsabile, comportamenti corretti per se stesso e per l'ambiente.
		Buono	Conosce le parti del corpo e utilizza in modo adeguato gli schemi motori. Si esprime in modo

<p>Il fair play, il gioco, lo sport e le regole.</p>	<p>Partecipa alle varie proposte di gioco. Rispetta le regole e i compagni.</p>	<p>Discreto</p>	<p>appropriato attraverso il linguaggio corporeo. Partecipa ai giochi rispettando le regole con parziale e variabile senso di responsabilità. Assume comportamenti corretti per se stesso e per l'ambiente con adeguato impegno.</p>
<p>Salute e benessere.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e per l'ambiente.</p>	<p>Sufficiente</p>	<p>Conosce in modo essenziale le parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base. Si esprime attraverso un linguaggio corporeo modesto. Partecipa ai giochi rispettando le regole con superficiale senso di responsabilità. Assume comportamenti generalmente corretti per se stesso e per l'ambiente.</p> <p>Conosce parzialmente le parti del corpo e utilizza semplici schemi motori. Si esprime attraverso un linguaggio corporeo essenziale. Partecipa saltuariamente ai giochi rispettando le regole con scarso senso di responsabilità. Assume comportamenti globalmente corretti per se stesso e per l'ambiente.</p>

		Non sufficiente	Conosce con fatica le parti del corpo e utilizza in modo poco preciso semplici schemi motori. Si esprime attraverso un linguaggio corporeo inadeguato. Partecipa saltuariamente ai giochi e non sempre rispettando le regole. Assume comportamenti poco corretti per se stesso e per l'ambiente.
--	--	----------------------------	--

EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSI III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
<p>Il corpo e la sua reazione con lo spazio e il tempo</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>Ottimo</p>	<p>L'alunno dimostra un'eccellente consapevolezza del proprio corpo, padroneggiando perfettamente gli schemi motori e posturali. Si adatta con facilità e rapidità a tutte le variabili spaziali e temporali. Comunica ed esprime stati d'animo in modo eccellente attraverso il linguaggio corporeo e motorio. Utilizza la drammatizzazione e le attività ritmico-musicali con grande creatività e sicurezza. Dimostra un'eccellente padronanza delle gestualità tecniche, eseguendo movimenti complessi con precisione e fluidità. È in grado di adattare le tecniche a diverse situazioni. Dimostra un'eccellente comprensione del valore delle regole e le applica in ogni occasione di gioco e sport. Rispettando sempre le regole, contribuisce a creare un ambiente di gioco positivo. Dimostra un'eccellente comprensione e applicazione dei criteri di sicurezza, agendo sempre in modo responsabile per sé e per gli altri. Trasferisce queste competenze in modo efficace sia nell'ambiente scolastico che in quello extrascolastico. Dimostra un'eccellente comprensione dei principi relativi al benessere psico-fisico,</p>

<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole</p>	<p>Distinto</p>	<p>applicando attivamente le conoscenze sulla cura del corpo e un regime alimentare equilibrato.</p> <p>L'alunno mostra una piena consapevolezza del proprio corpo e una solida padronanza degli schemi motori e posturali. Si adatta bene alle variabili spaziali e temporali. Mostra una piena capacità di comunicare ed esprimere stati d'animo. Utilizza la drammatizzazione e le attività ritmico-musicali in modo efficace, con qualche spunto creativo. Mostra una piena padronanza delle gestualità tecniche, eseguendo movimenti complessi con pochi errori. È capace di applicare le tecniche in contesti variati. Mostra una piena comprensione delle regole e le rispetta nella maggior parte delle situazioni di gioco e sport. È in grado di spiegare l'importanza delle regole agli altri. Mostra una piena comprensione dei criteri di sicurezza e li rispetta nella maggior parte delle situazioni. È in grado di trasferire queste competenze anche in contesti extrascolastici, contribuendo a un ambiente sicuro. Mostra una piena comprensione dei principi di benessere psico-fisico e li applica in modo coerente, prestando attenzione alla cura del corpo e a un'alimentazione sana.</p>
--	---	------------------------	---

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	e l'importanza di rispettarle.	Buono	L'alunno ha una adeguata consapevolezza del proprio corpo e una buona padronanza degli schemi motori e posturali. Si adatta alle variabili spaziali e temporali, mostrando una buona capacità di risposta. Comunica ed esprime stati d'animo in modo chiaro, utilizzando il linguaggio corporeo e motorio. Utilizza la drammatizzazione e le attività ritmico-musicali in modo adeguato. Mostra una adeguata padronanza delle gestualità tecniche, eseguendo movimenti complessi con pochi errori. È capace di applicare le tecniche in contesti variati. Comprende il valore delle regole e le rispetta in modo adeguato, Mostra consapevolezza dell'importanza delle regole nel gioco. Comprende i criteri base di sicurezza e li rispetta in modo adeguato. Inizia a trasferire queste competenze in contesti extrascolastici. Comprende i principi essenziali del benessere psico-fisico e inizia a mettere in pratica la cura del corpo e un regime alimentare corretto.
	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	Discreto	L'alunno mostra un apprezzabile consapevolezza del proprio corpo e una padronanza limitata degli schemi motori e posturali. Si adatta alle variabili spaziali e temporali ma con una certa lentezza. Comunica ed esprime stati d'animo in modo apprezzabile, ma con limitazioni. Utilizza la drammatizzazione e le attività ritmico-musicali in modo apprezzabile, ma con poca sicurezza. Mostra una apprezzabile padronanza delle gestualità tecniche, eseguendo movimenti complessi con pochi errori. È capace di applicare le tecniche in contesti variati. Ha

	<p>a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Sufficiente</p>	<p>una apprezzabile comprensione di base delle regole e le rispetta. Mostra consapevolezza dell'importanza delle regole nel gioco. Ha una apprezzabile comprensione di base dei criteri di sicurezza e li rispetta, ma con alcune incertezze. A volte può non seguire le norme di sicurezza, ma mostra la volontà di migliorare. Ha una apprezzabile comprensione di base dei principi relativi al benessere psico-fisico, ma applica le conoscenze in modo limitato. Mostra interesse nella cura del corpo e nell'alimentazione, ma con difficoltà.</p> <p>L'alunno ha una minima consapevolezza del proprio corpo e una padronanza basilare degli schemi motori e posturali. Si adatta alle variabili spaziali e temporali con difficoltà. Mostra una capacità minima di comunicare ed esprimere stati d'animo. Utilizza la drammatizzazione e le attività ritmico-musicali in modo sufficiente, ma con difficoltà. Esegue le gestualità tecniche in modo elementare, con molte imprecisioni. Mostra un impegno nel migliorare, ma ha bisogno di ulteriore pratica. Dimostra una comprensione minima del valore delle regole e ha difficoltà a rispettarle in modo coerente. Necessita di supporto per comprendere l'importanza delle regole nel gioco. Dimostra una minima comprensione dei criteri di sicurezza e ha difficoltà a rispettarli in modo coerente. Necessita di supporto per applicare queste competenze in modo adeguato. Dimostra una comprensione minima dei principi di</p>
--	---	---------------------------	--

		Non sufficiente	<p>benessere psico-fisico e ha difficoltà a mettere in pratica la cura del corpo e un'alimentazione adeguata. Necessita di supporto per migliorare.</p> <p>L'alunno non dimostra consapevolezza del proprio corpo e ha una scarsa padronanza degli schemi motori e posturali. Non riesce ad adattarsi alle variabili spaziali e temporali. Non riesce a comunicare ed esprimere stati d'animo in modo adeguato Utilizza la drammatizzazione e le attività ritmico-musicali con mancanza di coinvolgimento. Non riesce a eseguire le gestualità tecniche in modo adeguato. Mostra difficoltà significative e necessita di supporto per comprendere le basi. Non riesce a comprendere il valore delle regole e non le rispetta durante le attività di gioco e sport. Mostra una mancanza di consapevolezza riguardo all'importanza delle regole. Non riesce a comprendere o rispettare i criteri di sicurezza, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Mostra una mancanza di consapevolezza riguardo all'importanza della sicurezza per sé e per gli altri. Non riesce a riconoscere i principi essenziali relativi al benessere psico-fisico e non applica la cura del corpo né un regime alimentare corretto. Mostra una mancanza di consapevolezza riguardo all'importanza di questi aspetti.</p>
--	--	----------------------------	--

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI I-II

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Costituzione	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta	Ottimo Distinto	Conosce e applica con continuità, consapevolezza e autonomia le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Ha capacità critica e riconosce con responsabilità le conseguenze dei propri comportamenti. Conosce i principali ruoli istituzionali e i principali simboli identitari della propria Nazione. Conosce e applica con continuità, consapevolezza e autonomia comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. Con consapevolezza dà il giusto valore alle cose materiali e ha cura e rispetto di esse. Conosce e utilizza con modalità adeguate, consapevolezza e capacità critica semplici funzioni di base degli strumenti digitali, anche a fini didattici Conosce e applica con continuità, consapevolezza e autonomia le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, anche in situazioni complesse. Ha capacità di

	<p>costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali,</p>	<p>Buono</p>	<p>argomentazione e riconosce con responsabilità le conseguenze dei propri comportamenti. Conosce i principali ruoli istituzionali e i principali simboli identitari della propria Nazione. Conosce e applica con continuità, consapevolezza e autonomia comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. Con consapevolezza dà il giusto valore alle cose materiali e ha cura e rispetto di esse. Conosce e utilizza con modalità adeguate, consapevolezza e autonomia semplici funzioni di base degli strumenti digitali, anche a fini didattici.</p> <p>Conosce e applica con continuità consapevolezza e autonomia le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce con responsabilità le conseguenze dei propri comportamenti. Conosce i principali ruoli istituzionali e i principali simboli identitari della propria Nazione. Conosce e applica con consapevolezza e autonomia comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. Dà il giusto valore alle cose materiali e ha cura e rispetto di esse. Conosce e utilizza con consapevolezza e autonomia semplici funzioni di base degli strumenti digitali, anche a fini didattici</p>
--	--	---------------------	---

Sviluppo economico e sostenibilità	<p>delle Regioni e delle Autonomie locali.</p> <p>Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per</p>	<p>Discreto</p>	<p>Conosce e applica con parziale consapevolezza e autonomia le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce le conseguenze dei propri comportamenti, in situazioni note. Conosce alcuni dei principali ruoli istituzionali e alcuni dei principali simboli identitari della propria Nazione. Conosce e applica parzialmente comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. Dà un quasi adeguato valore alle cose materiali e ha una discreta cura e rispetto di esse. Conosce e utilizza con parziale consapevolezza e autonomia semplici funzioni di base degli strumenti digitali, anche a fini didattici</p>
		<p>Sufficiente</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre riconosce le conseguenze dei propri comportamenti. Conosce alcuni dei principali ruoli istituzionali e alcuni dei principali simboli identitari della propria Nazione. Conosce e applica comportamenti pressoché corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. Non sempre dà il giusto valore alle cose materiali, avendone poca cura e rispetto. Conosce e utilizza, con il supporto del docente, semplici funzioni di base degli strumenti digitali, a fini didattici.</p>

	<p>contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p> <p>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro.</p> <p>Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare</p>	<p>Non sufficiente</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non riconosce le conseguenze dei propri comportamenti. Conosce in modo inadeguato i principali ruoli istituzionali e i principali simboli identitari della propria Nazione. Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. Non dà il giusto valore alle cose materiali e non ne ha cura e rispetto. Conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato semplici funzioni di base degli strumenti digitali, a fini didattici.</p>
--	--	-------------------------------	--

Cittadinanza digitale	<p>atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p> <p>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p>		
------------------------------	---	--	--

	<p>Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p> <p>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</p>		
--	--	--	--

	<p>Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</p> <p>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p> <p>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai</p>		
--	--	--	--

	<p>diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</p>		
--	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Costituzione	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta	Ottimo	Assume, con consapevolezza, responsabilità e autonomia, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime le sue riflessioni, sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale, con capacità critica, di argomentazione in modo originale e personale. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilità e autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale, ambientale e del proprio ecosistema, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione corretta, solidale ed ecosostenibile. Dà il giusto valore alle cose materiali, attivando riflessioni responsabili su uso e risparmio del denaro. Conosce in modo approfondito l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce con consapevolezza, responsabilità e autonomia, applicando corretti e adeguati comportamenti di tutela della privacy.

	<p>costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali,</p>	<p>Distinto</p> <p>Buono</p>	<p>Assume, con consapevolezza, responsabilità e autonomia, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime le sue riflessioni, sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale, con capacità di argomentazione. Conosce bene i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilità e autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale, ambientale e del proprio ecosistema, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione corretta, solidale ed ecosostenibile. Dà il giusto valore alle cose materiali, attivando riflessioni su uso e risparmio del denaro. Conosce in modo adeguato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce con consapevolezza, responsabilità e autonomia, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.</p> <p>Assume con consapevolezza e autonomia atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta adeguatamente sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte</p>
--	--	--	---

<p>Sviluppo economico e sostenibilità</p>	<p>delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per</p>	<p>Discreto</p>	<p>Internazionali. Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale, ambientale e del proprio ecosistema, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione corretta, solidale ed ecosostenibile. Dà il giusto valore alle cose materiali, attivando riflessioni su uso e risparmio del denaro. Conosce l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce applicando adeguati comportamenti di tutela della privacy.</p> <p>Assume con parziale consapevolezza e autonomia atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in maniera parzialmente adeguata sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce alcuni dei sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Conosce e applica parzialmente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale, ambientale e del proprio ecosistema, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione corretta, solidale ed ecosostenibile. Dà quasi il giusto valore alle cose materiali e riflette su uso e risparmio del denaro. Conosce l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce applicando comportamenti parzialmente adeguati, di tutela della privacy.</p>
--	--	------------------------	---

<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p> <p>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p> <p>Comprendere l'azione</p>	<p>sufficiente</p>	<p>rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale, ambientale e del proprio ecosistema, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione corretta, solidale ed ecosostenibile. Non dà il giusto valore alle cose materiali e non attiva riflessioni adeguate su uso e risparmio del denaro. Conosce in modo approssimato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce in modo inadeguato nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.</p>
-------------------------------------	---	---------------------------	--

	<p>della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p> <p>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</p>		
--	---	--	--

	<p>Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</p> <p>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p> <p>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai</p>		
--	--	--	--

	<p>diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</p>		
--	---	--	--

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSI I-II

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	Ottimo Distinto	Conosce in maniera approfondita e completa l'obiettivo di apprendimento. Conosce in maniera approfondita e completa i segni del Natale e della Pasqua e ne coglie chiaramente il loro significato. Conosce in maniera approfondita e completa i racconti della vita di Gesù, delle sue parabole e dei miracoli. Conosce in maniera approfondita ed esauriente l'obiettivo di apprendimento. Conosce in maniera approfondita ed esauriente i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato. Conosce in maniera approfondita ed esauriente i racconti della vita di Gesù, le sue parabole ed azioni cogliendone il senso. Interiorizza i contenuti, li espone con linguaggio sicuro ed appropriato, opera in completa autonomia.

Il linguaggio religioso	L'alunno riconosce il significato del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Buono	Conoscere in maniera approfondita l'obiettivo, memorizza e interiorizza in modo durevole. Conosce in maniera appropriata gli obiettivi di apprendimento. Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato. Conosce in maniera appropriata i racconti della vita di Gesù, le sue parabole ed azioni cogliendone in modo autonomo il senso.
I valori etici e religiosi	L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo	Sufficiente	Conoscere in maniera essenziale e parziale gli obiettivi di apprendimento, non sempre interiorizza i contenuti. Conosce, ricerca e comprende in maniera essenziale e parziale i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Non sempre interiorizza i contenuti. Organizza ed esprime in modo semplice le conoscenze. Conosce in maniera essenziale ed adeguata gli elementi fondamentali della vita di Gesù e dei suoi insegnamenti. Organizza ed espone in modo semplice le conoscenze.
		Non sufficiente	Conosce in modo frammentario e non interiorizza i contenuti di apprendimento. Conosce in modo frammentario e non interiorizza i contenuti di apprendimento. Si esprime in modo non corretto con estrema genericità ed incompletezza. Opera con limitata e scarsa

	insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.		autonomia. Conosce in modo frammentario gli elementi fondamentali della vita di Gesù ed il suo insegnamento.
--	---	--	--

RELIGIONE CATTOLICA- CLASSI III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	GIUDIZI SINTETICI	DEFINIZIONE DEL LIVELLO PER OGNI NUCLEO TEMATICO
<p>Dio e l'uomo</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</p> <p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale</p>	<p>Ottimo</p>	<p>E' aperto e interessato alla ricerca e al confronto con le ipotesi proposte. Sa dare un personale contributo e conosce argomenti trattati in maniera completa e consapevole. E' molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi. Rivela autonomamente somiglianze e differenze. Comprende in modo completo il loro significato. Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato. E' molto interessato alla conoscenza della festa del Natale e della Pasqua. Comprende in modo completo ed esauriente il loro significato e il valore nell'esperienza personale, familiare e sociale. Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato. Conosce l'argomento in maniera completa e consapevole. E' abile ed autonomo nell'applicare le conoscenze acquisite. Usa in modo pertinente la terminologia specifica, espone con sicurezza i contenuti ed arricchisce le sue conoscenze con ricerche personali.</p>

Il linguaggio religioso	della nostra cultura, sapendola distinguere dalle altre tipologie di testo.	Distinto	Pone domande di senso ed ipotizza risposte in modo autonomo. Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe. Conosce l'argomento in maniera completa, è abile ed autonomo nell'applicare le conoscenze acquisite. Conosce e comprende in modo autonomo e completo i testi della Bibbia. Riferisce correttamente e in modo completo. Sa confrontare con altri testi religiosi, rivelando somiglianze e differenze. Conosce in maniera completa e comprende in modo chiaro il significato dell'Antica e della Nuova Alleanza. Riesce autonomamente a fare confronti ed a cogliere analogie. Conosce in modo completo ed approfondito l'argomento. Padroneggia i linguaggi specifici e sa utilizzare le terminologie e le conoscenze acquisite con sicurezza. Espone correttamente e mostra capacità di rielaborazioni personali.
	L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	Buono	E' interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare risposte. Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe. Conosce bene gli argomenti trattati ed usa in modo corretto la terminologia specifica. Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia, riferisce con precisione. Sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando somiglianze e differenze. Conosce con interesse e comprende in modo chiaro il significato ed il valore dell'Antica e della Nuova Alleanza. Riesce autonomamente a fare confronti ed a cogliere

	.		con l'aiuto dell'insegnante gli argomenti in modo incompleto e frammentario ma non riesce a cogliere le analogie. Conosce parzialmente gli argomenti trattati ed ha bisogno della guida dell'insegnante. Non conosce la terminologia specifica e solo se guidato riesce ad esporre in maniera approssimativa.
--	---	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DESCRITTORI	VALUTAZIONE Voto
<p>Indice di un eccellente raggiungimento degli obiettivi, con padronanza dei contenuti e delle abilità e capacità di trasferirli e rielaborarli autonomamente in un'ottica interdisciplinare. In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscenza completa, approfondita e personale degli argomenti;- acquisizione piena delle abilità e competenze richieste;- uso sempre corretto dei linguaggi specifici e sicura padronanza degli strumenti	10
<p>Corrisponde ad un completo raggiungimento degli obiettivi e ad una autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscenza completa ed approfondita degli argomenti;- acquisizione sicura delle abilità e competenze richieste;- uso corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti.	9
<p>Corrisponde ad un raggiungimento degli obiettivi e ad una autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscenza sicura degli argomenti;- acquisizione delle abilità e competenze richieste;- uso generalmente corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti.	8

Corrisponde ad un sostanziale raggiungimento degli obiettivi e ad una capacità di

rielaborazione delle conoscenze abbastanza sicura. In particolare:

- conoscenza discreta degli argomenti;

- acquisizione delle abilità e competenze fondamentali richieste;

- talvolta incertezze nell'uso dei linguaggi specifici e degli strumenti.

7

<p>Corrisponde al raggiungimento degli obiettivi essenziali, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza superficiale degli argomenti; - acquisizione delle abilità e competenze minime richieste; - incertezze nell'uso dei linguaggi e degli strumenti specifici. 	<p>6</p>
<p>Corrisponde ad un parziale raggiungimento degli obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenze limitate o non adeguate; - acquisizione non adeguata delle abilità e competenze richieste; - difficoltà nell'uso dei linguaggi specifici e degli strumenti. 	<p>5</p>
<p>Corrisponde al mancato raggiungimento degli obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenze frammentarie e/o non adeguate; - acquisizione del tutto inadeguata delle abilità e competenze richieste; - uso limitato dei linguaggi specifici e degli strumenti. 	<p>4</p>

Per l'insegnamento della religione cattolica continuano ad applicarsi le specifiche norme vigenti in materia, che prevedono l'espressione di un giudizio sintetico (ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente), riguardante l'interesse con il quale l'alunno segue l'insegnamento e il profitto che ne trae.