

Scuole Secondarie di I° grado

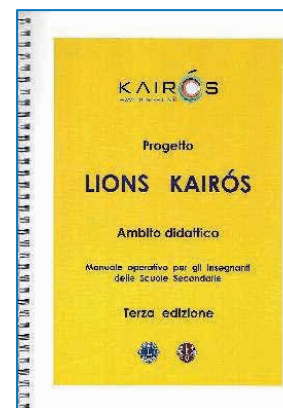
Il Manuale per gli Insegnanti

Il progetto si rivolge ai ragazzi della Scuola Secondaria di I° grado e propone un approccio culturale al tema della diversità al fine di promuovere una nuova forma di **PENSARE SPECIALE** per instaurare una relazione costruttiva con la persona con disabilità.

Si tratta di un progetto multidisciplinare, che coinvolge quindi l'intero Consiglio di Classe con molteplici proposte didattiche suddivise per ambito disciplinare e anche "graduate" a seconda che si tratti di Classi prime, seconde o terze.

Timori, inconsapevolezza e pregiudizi saranno i "nemici" da sconfiggere attraverso i percorsi culturali, fisici ed emozionali proposti nel manuale.

"La diversità è un valore, una reale risorsa a cui fare riferimento per provare a cambiare il nostro rapporto con il mondo e le persone."



Scuole Secondarie di II° grado

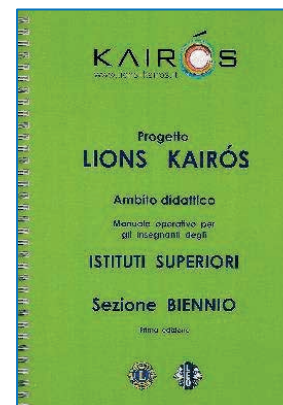
Il Manuale per gli Insegnanti del BIENNIO

Questo progetto non punta alla normalizzazione dei bisogni e dell'esistenza dell'altro, ma alla riflessione su un interrogativo più ampio, relativamente alle condizioni e al senso della vita che porti al trionfo della diversità intesa come una parte della vita di tutti noi, fondata sull'accettazione e sulla comprensione delle differenze.

Un percorso didattico e anche audio – visivo che accompagna gli studenti ad affrontare le tematiche della diversità in un'ottica che punta a fare emergere come ognuno di noi sia caratterizzato da peculiarità specifiche, da potenzialità e anche da limiti.

La prospettiva è dunque ribaltata: ciascuno scopre ed esperisce la diversità come elemento peculiare della propria individualità.

Solo così si potrà arrivare alla vera integrazione all'interno di un processo di trasformazione dove in gioco è la persona e non la patologia.



Scuole Secondarie di II° grado

Il Manuale per gli Insegnanti del TRIENNIO

Il progetto si articola in quattro moduli per affrontare la tematica dell'integrazione "al contrario", partendo da una riflessione sugli **stereotipi** e i **pregiudizi** per arrivare agli articoli della Costituzione e ad un percorso conclusivo sui **Diritti Umani**.

Il focus è puntato sulle peculiarità dell'individuo e sulle caratteristiche di ciascuno come portatore di specificità e ricchezza che contrasta con lo sviluppo di atteggiamenti dettati da idee preconcepite che precedono la conoscenza dell'individuo: lo stereotipo appiattisce la specificità del singolo categorizzandolo e misconoscendone le differenze.

Un momento intenso di riflessione, quindi, attraverso attività di gruppo, visione di materiale audio-video e dibattiti per comprendere quanto la conoscenza di ogni specificità sia arricchente e come il pregiudizio e lo stereotipo condizionino in maniera determinante le esperienze percettive e le azioni conseguenti se non si è consapevoli della loro presenza.



Scuole Secondarie di I° e II° grado: OFFICINA a COLORI – Guida alla Progettazione Partecipata

Il Manuale per gli Insegnanti

La progettazione partecipata stimola la "**presa di coscienza**", da parte degli studenti. Punta a creare consapevolezza, riflessione e condivisione su tematiche di rilevanza sociale, sviluppando una maggiore attenzione all'importanza di una migliore inclusione scolastica e sociale, attraverso un processo che fa leva proprio sugli aspetti che intende sviluppare. **Il senso di comunità è collegato agli elementi relazionali quali la fiducia, la solidarietà, la vicinanza e, quindi, l'accettazione delle diversità.**

Il progetto stimola il senso di responsabilità, di condivisione e di appartenenza al gruppo, attivando processi di comunicazione che promuovono negli studenti il senso di cittadinanza, il senso etico e civico, la tolleranza, la resilienza e **l'apprendimento empatico attraverso la diversità**, in maniera attiva anziché attraverso la passiva acquisizione di nozioni e concetti.

