

## RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

### ITALIANO - CLASSI I - II

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	LIVELLO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
<i>Ascolto e parlato</i>	<p>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>- Ascolta e comprende semplici testi orali di vario tipo.</p> <p>- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.</p>	<b>AVANZATO</b>	Conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari. Ascolta e legge autonomamente e con consapevolezza ed interagisce in modo originale. Comprende ed espone brevi racconti con sicurezza. Scrive frasi e testi in modo autonomo, corretto e creativo. Riconosce ed usa la lingua con notevole padronanza.
		<b>INTERMEDIO</b>	Conoscenza completa dei contenuti disciplinari. Ascolta con correttezza, legge con padronanza ed interagisce in modo pertinente. Comprende ed espone brevi racconti e scrive frasi e testi in maniera autonoma e corretta. Riconosce ed usa la lingua con padronanza.
		<b>BASE</b>	Conoscenza globale dei contenuti di base. Ascolta, legge e interagisce in modo accettabile. Comprende ed espone semplici racconti. Scrive frasi e testi in maniera abbastanza autonoma ed essenzialmente corretta. Riconosce ed usa la lingua con adeguata padronanza.
<i>Lettura</i>			
<i>Scrittura</i>			

<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p>		<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Conoscenza parziale dei contenuti di base. Presta attenzione saltuariamente e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. Non ha ancora acquisito l'abilità della lettura. Scrive parole e frasi in maniera non corretta e disorganizzata. Riconosce ed usa la lingua con incertezza.</p>
---	--	---	--	--

**Italiano - Classi III – IV – V**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>		<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Ascolto e parlato</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti;</li> <li>- ascolta e comprende testi orali di vario tipo.</li> </ul>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari. Comprende messaggi orali in modo corretto e approfondito ed espone i contenuti in maniera esauriente, completa ed originale. Legge con sicurezza ed espressione, esprime valutazioni critiche ed opera collegamenti. Produce testi corretti, coerenti e personali. Utilizza un lessico ricco e appropriato. Riconosce le parti del discorso ed individua gli elementi sintattici in frasi complesse con sicurezza.</p>
<i>Lettura</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le</li> </ul>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Conoscenza completa dei contenuti disciplinari. Comprende messaggi orali in modo corretto. Esprime i contenuti in forma chiara ed esauriente. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende ed espone i contenuti in modo autonomo e completo. Utilizza un lessico appropriato. Produce testi</p>

<p><i><b>Scrittura</b></i></p>	<p>informazioni principali; utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi e formula sui testi letti giudizi personali.</p>		<p>corretti e coerenti. Riconosce le parti del discorso e individua gli elementi sintattici in frasi complesse.</p>
	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e non; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p><b>BASE</b></p>	<p>Conoscenza globale dei contenuti di base. Comprende messaggi orali e individua le informazioni principali. Esprime contenuti e idee con un lessico adeguato. Legge in modo abbastanza corretto e comprende il significato globale di un testo letto. Produce brevi testi parzialmente corretti. Conosce e utilizza gli elementi di grammatica e di sintassi in modo adeguato.</p>
	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
<p><i><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></i></p> <p><i><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></i></p>			

	<p>semplice e alle parti del discorso;</p> <p>- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>		
<b>ARTE E IMMAGINE - CLASSI I – II</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Comprensione dei linguaggi</i>	<p>L' alunno:</p> <p>- riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo.</p> <p>- Produce e rielabora in modo creativo le immagini.</p>	<b>AVANZATO</b>	Conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari. Osserva e descrive immagini in modo accurato e personale. Si orienta molto bene nello spazio grafico e padroneggia la rappresentazione iconica per esprimere emozioni. Usa vari strumenti e tecniche in modo creativo ed originale.
		<b>INTERMEDIO</b>	Conoscenza completa degli argomenti. Osserva e descrive con precisione immagini. Si orienta molto bene nello spazio grafico e usa con sicurezza la rappresentazione iconica per esprimere emozioni. Usa vari strumenti e tecniche di rappresentazione in modo creativo.
<i>Produzione</i>			
<i>Lettura</i>	-Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio.		

		<b>BASE</b>	Conoscenza globale dei contenuti di base. Osserva e descrive la realtà in modo adeguato. Si orienta nello spazio grafico e usa forme e colori in chiave espressiva. Utilizza gli strumenti e le tecniche di rappresentazione di base.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conoscenza parziale dei contenuti di base. Si orienta in modo approssimativo nello spazio grafico. Utilizza la rappresentazione iconica per esprimere emozioni o la realtà osservata in modo semplice e solo se guidato. Usa con difficoltà gli strumenti e le tecniche di rappresentazione di base.
<b>ARTE E IMMAGINE - CLASSI III – IV – V</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Comprensione dei linguaggi</i>	-	<b>AVANZATO</b>	Conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari. Osserva, esplora e descrive con linguaggio specifico e ricco le caratteristiche fondamentali di immagini, opere d'arte, foto e messaggi multimediali. Si orienta perfettamente nello spazio grafico e padroneggia la rappresentazione iconica per esprimere sensazioni ed emozioni. Usa diversi strumenti e tecniche di rappresentazione in modo creativo ed originale.
	L' alunno: - riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo;		Conoscenza completa degli argomenti. Osserva, esplora e descrive con linguaggio specifico corretto le caratteristiche fondamentali di immagini, opere d'arte, foto e messaggi multimediali. Si orienta nello spazio grafico in modo consapevole e usa con sicurezza la rappresentazione iconica per
<i>Produzione</i>	- produce e rielabora in modo creativo le immagini;		

<i><b>Lettura</b></i>	-conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio.	<b>INTERMEDIO</b>	esprimere sensazioni ed emozioni. Usa diversi strumenti e tecniche di rappresentazione in modo creativo.
		<b>BASE</b>	Conoscenza globale dei contenuti di base. Osserva, esplora e descrive con un linguaggio abbastanza corretto le caratteristiche principali di immagini, opere d'arte, foto e messaggi multimediali. Si orienta nello spazio grafico in modo adeguato e utilizza la rappresentazione iconica per esprimere sensazioni ed emozioni in modo semplice. Usa diversi strumenti e tecniche di rappresentazione di base.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conoscenza essenziale o parziale dei contenuti di base. Osserva immagini e messaggi multimediali semplici e ha difficoltà nella descrizione. Si orienta in modo approssimativo nello spazio grafico e utilizza la rappresentazione iconica per esprimere emozioni solo se guidato. Usa con poca autonomia gli strumenti e le tecniche di rappresentazione di base.

**MATEMATICA - CLASSI I - II**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
------------------------	---	----------------	-------------------------------

<i><b>Numeri</b></i>	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	<b>AVANZATO</b>	Conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari. Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo. Riconosce e analizza le principali figure geometriche. E' in grado di individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi e di utilizzare schemi e strutture risolutive adeguate. Utilizza compiutamente il linguaggio specifico.
<i><b>Spazio e figure</b></i>	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	<b>INTERMEDIO</b>	Conoscenza completa degli argomenti. Utilizza correttamente le tecniche e le procedure di calcolo. Riconosce e confronta le principali figure geometriche. Utilizza strategie per la risoluzione di problemi e strutture risolutive adeguate. Sa in modo corretto il linguaggio specifico.
<i><b>Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica</b></i>	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	<b>BASE</b>	Conoscenza globale dei contenuti di base. Utilizza abbastanza correttamente le tecniche e le procedure di calcolo. Conosce le principali figure geometriche. Attiva le strategie per la risoluzione di semplici problemi. Il linguaggio specifico è abbastanza corretto.

<p><i>Relazioni e funzioni, dati e previsioni</i></p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (grafici e tabelle).</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Conoscenza parziale dei contenuti di base e delle principali tecniche operative di calcolo. Individua il percorso necessario alla risoluzione di un problema, solo se guidato. Riconosce le principali figure geometriche.</p>	
<p><i>Utilizzo del linguaggio specifico della disciplina</i></p>			
<p><b>Matematica - CLASSI III – IV - V</b></p>			
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	LIVELLO	DESCRITTORE
<p><i>Numeri</i></p> <p><i>Spazio e figure</i></p>	<p>L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<b>AVANZATO</b>	<p>Conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari. Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo. Sa confrontare ed analizzare le figure geometriche, individuando caratteristiche e relazioni. mette in atto autonomamente le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi e di utilizzare con sicurezza metodi grafici e strumenti. Utilizza con precisione il linguaggio specifico.</p>
	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<b>INTERMEDIO</b>	<p>Conoscenza completa degli argomenti. Utilizza correttamente le tecniche e le procedure di calcolo. Riconosce, confronta ed analizza le figure geometriche. Riconosce e sa utilizzare adeguatamente le strategie per la risoluzione dei problemi. Utilizza in modo corretto il linguaggio specifico.</p>



<i>Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica</i>	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati		
		<b>BASE</b>	Conoscenza globale dei contenuti di base. Utilizza abbastanza correttamente le tecniche e le procedure di calcolo. Riconosce complessivamente gli elementi e le figure geometriche. Conosce le strategie per la risoluzione di semplici problemi. Usa abbastanza correttamente il linguaggio specifico.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conoscenza parziale dei contenuti di base e delle principali tecniche di calcolo. Individua il percorso necessario alla risoluzione di un semplice problema solo se guidato. Conosce in modo superficiale gli elementi geometrici. Usa un linguaggio non sempre specifico.
<i>Relazioni e funzioni, dati e previsioni</i>	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (grafici e tabelle).		
<i>Utilizzo del linguaggio specifico della disciplina</i>			

**SCIENZE - CLASSI I – II**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Conoscenza degli elementi propri delle discipline</i>	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;	<b>AVANZATO</b>	Conosce in modo completo e approfondito i contenuti disciplinari. Osserva fatti e fenomeni e ne coglie le caratteristiche operando collegamenti tra le informazioni. Si esprime utilizzando un linguaggio specifico con padronanza e sicurezza.
		<b>INTERMEDIO</b>	Conosce in modo completo i contenuti disciplinari. Osserva e descrive la realtà naturale, riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla.

<i>Osservazione e descrizione di fatti e fenomeni della realtà</i>	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti,		Formula ipotesi mettendo insieme gli elementi osservati. Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e appropriato.
		<b>BASE</b>	Conosce in modo globale i contenuti disciplinari. Osserva e descrive semplici situazioni della realtà o del proprio vissuto. In attività sperimentali, organizza le proprie conclusioni in modo essenziale. Si esprime utilizzando un linguaggio abbastanza corretto.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce in modo parziale i contenuti disciplinari. Se guidato, osserva e descrive semplici fenomeni naturali. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato.
<i>Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</i>	formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti		
<b>SCIENZE - CLASSI III – IV - V</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Conoscenza degli elementi propri delle discipline</i>	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;	<b>AVANZATO</b>	Possiede conoscenze approfondite ed ampliate in modo personale. Osserva fenomeni e funzionamenti e ne coglie gli aspetti caratterizzanti. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato. Si esprime in modo efficace ed articolato, utilizzando linguaggi specifici con padronanza e sicurezza.
<i>Osservazione e descrizione di fatti e fenomeni della realtà</i>	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei	<b>INTERMEDIO</b>	Conosce in modo completo i contenuti disciplinari. Osserva e descrive fenomeni e funzionamenti, cogliendone le principali caratteristiche. Formula ipotesi mettendo insieme gli elementi studiati/osservati. Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e una terminologia appropriata.

<i>Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</i>	compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti;		
		<b>BASE</b>	Conosce in modo globale i contenuti disciplinari. Osserva e descrive fenomeni e funzionamenti. In attività sperimentali, organizza le proprie conclusioni in modo essenziale. Si esprime utilizzando un linguaggio e una terminologia abbastanza corretti.
<i>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</i>	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce in modo frammentario i contenuti disciplinari. Se guidato, osserva e descrive semplici fenomeni. Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi.
	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri;  Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.		

**EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSI I – II**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
------------------------	---	----------------	-------------------------------

<p><i><b>Il corpo e il movimento</b></i></p> <p><i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b></i></p> <p><i><b>Il fair play Il gioco, lo sport e le regole.</b></i></p>	<p>Conosce le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori Utilizza modalità espressive e corporee.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori. Si esprime in modo creativo attraverso il linguaggio corporeo. Partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando pienamente le regole. Assume in modo responsabile, comportamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente</p>
	<p>Esegue sequenze ritmiche</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Utilizza in modo corretto gli schemi motori. Si esprime in modo appropriato attraverso il linguaggio corporeo. Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni. Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>
	<p>Partecipa alle varie proposte di gioco. Rispetta le regole del gioco. Rispetta i compagni.</p>	<p><b>BASE</b></p>	<p>Conosce parzialmente le parti del corpo e utilizza semplici schemi motori. Si esprime in modo parziale attraverso il linguaggio corporeo e partecipa in modo saltuario alle attività di gioco. Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>

<i>Salute e benessere</i>	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Fatica a riconoscere le parti del corpo e utilizza in modo poco preciso semplici schemi motori. Si esprime utilizzando un linguaggio corporeo essenziale e non sempre rispetta le regole. Assume comportamenti e atteggiamenti poco corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.
---------------------------	---	-------------------------------------	--

**EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSI III- IV- V**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
<i>Il corpo e il movimento</i>	Conosce le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori. Utilizza modalità espressive e corporee.		<b>AVANZATO</b> Coordina ed utilizza con sicurezza e disinvoltura gli schemi motori combinati tra loro. Si esprime in modo creativo attraverso il linguaggio corporeo. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e della competizione sportiva con disinvoltura. Assume in modo responsabile, comportamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente.
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</i>	Esegue sequenze ritmiche	<b>INTERMEDIO</b>	Coordina ed utilizza in modo corretto gli schemi motori combinati tra loro. Si esprime in modo appropriato attraverso il linguaggio corporeo. Partecipa, collabora e rispetta in modo completo le regole del gioco e della competizione sportiva. Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.
<i>Il fair play Il gioco, lo sport e le regole.</i>	Partecipa alle varie proposte di gioco. Rispetta le regole del gioco.		

<i>Salute e benessere</i>	Rispetta i compagni.		
	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente.		
		<b>BASE</b>	Coordina ed utilizza semplici schemi motori combinati tra loro. Si esprime in modo parziale attraverso il linguaggio corporeo. Partecipa e rispetta la competizione sportiva con discontinuità. Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Coordina ed utilizza con difficoltà diversi schemi motori combinati tra loro. Fatica a partecipare e a rispettare le regole del gioco e della competizione sportiva. Assume comportamenti e atteggiamenti poco corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.

### STORIA- CLASSI I – II

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Segue e comprende vicende storiche e organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali. Opera confronti tra quadri storico-culturali.	<b>AVANZATO</b>	Utilizza le fonti per la ricostruzione di fatti accaduti in modo preciso e puntuale. Colloca tali eventi lungo una linea temporale con piena autonomia e sicurezza. Riferisce con proprietà di linguaggio ed originalità le conoscenze acquisite.
		<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza le fonti per la ricostruzione di fatti accaduti mostrandosi pienamente autonomo. Colloca tali eventi lungo una linea temporale con sicurezza. Riferisce in modo completo le conoscenze acquisite

<i>Produzione scritta e orale</i>	Riferisce in modo semplice e coerente le informazioni acquisite	<b>BASE</b>	Utilizza le fonti per la ricostruzione di fatti accaduti con sufficiente autonomia. Colloca opportunamente tali eventi lungo una linea temporale. Mostra una buona competenza nel riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.
<i>Uso delle fonti</i>	Utilizza fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Solo se guidato utilizza le fonti per la ricostruzione di fatti accaduti con difficoltà colloca tali eventi lungo una linea temporale. Mostra insicurezza nel riferire in modo semplice le conoscenze acquisite
<i>Strumenti concettuali</i>	Segue e comprende vicende storiche e organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali. Opera confronti tra quadri storico culturali.		
<b>STORIA - CLASSI III – IV – V</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente Ricava e produce informazioni da grafici,	<b>AVANZATO</b>	Con sicurezza e autonomia ricostruisce un fenomeno storico ricavando informazioni da fonti di diversa natura. Confronta con un eccellente livello di competenza aspetti delle società studiate anche in rapporto al presente. Espone con coerenza ed originalità le conoscenze apprese e utilizza, con ottima padronanza, il linguaggio specifico della disciplina. Conosce i sistemi di misura del tempo della propria cultura e delle culture studiate.

<i><b>Produzione scritta e orale</b></i>	<p>tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di diverso genere, manualistici e non, cartacei, digitali</p>	<b>INTERMEDIO</b>	<p>Con buona autonomia ricostruisce un fenomeno storico ricavando informazioni da fonti di diversa natura. Confronta con un ottimo livello di competenza aspetti delle società studiate anche in rapporto al presente. Espone con coerenza le conoscenze apprese e utilizza, con buona padronanza, il linguaggio specifico della disciplina. Conosce i sistemi di misura del tempo della propria cultura e delle culture studiate.</p>
	<p>Espone con coerenza le conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali.</p>	<b>BASE</b>	<p>Con sufficiente autonomia ricostruisce un fenomeno storico ricavando informazioni da fonti di diversa natura. Confronta con un appropriato livello di competenza aspetti delle società studiate anche in rapporto al presente. Espone con sufficiente coerenza le conoscenze apprese e utilizza, con discreta padronanza, il linguaggio specifico della disciplina. Conosce sufficientemente i sistemi di misura del tempo della propria cultura e delle culture studiate.</p>
	<i><b>Uso delle fonti</b></i>	<p>Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta in un quadro storico e sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio vissuto.</p> <p>Usa sistemi di misura del tempo storico della propria cultura e delle diverse culture studiate. Elabora</p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>



<i>Strumenti concettuali</i>	rappresentazioni sintetiche delle sue conoscenze storiche mettendone in rilievo e in rapporto gli elementi caratterizzanti		
------------------------------	--	--	--

**GEOGRAFIA- CLASSI I – II**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Orientamento</i>	L'alunno:  si muove con consapevolezza nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento e gli indicatori topologici;	<b>AVANZATO</b>	Si orienta con autonomia e sicurezza nello spazio circostante utilizzando puntualmente i punti di riferimento e gli indicatori topologici. Ha pienamente compreso che il territorio è uno spazio organizzato e riconosce nel proprio ambiente di vita con piena sicurezza le funzioni dei vari spazi. utilizza con un eccellente livello di competenza strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. ha acquisito piena conoscenza del territorio circostante e ne individua e descrive con sicurezza e originalità gli elementi fisici ed antropici.
<i>Regione E Sistema Territoriale</i>	comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconosce nel	<b>INTERMEDIO</b>	si orienta con buona autonomia nello spazio circostante utilizzando correttamente punti di riferimento e gli indicatori topologici. ha pienamente acquisito il concetto che il territorio è uno spazio organizzato e riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. utilizza in modo corretto strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. conosce il territorio circostante e ne individua e descrive autonomamente gli elementi fisici ed antropici.

<i>Geo-Graficità</i>	proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi;	<b>BASE</b>	Si orienta nello spazio circostante con sufficiente autonomia utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici. Comprende con discreta sicurezza che il territorio è uno spazio organizzato e riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. Utilizza con sufficiente autonomia strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. Conosce il territorio circostante e ne individua e descrive gli elementi fisici ed antropici mostrando un discreto livello di sicurezza.
<i>Paesaggio</i>	utilizza strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio circostante;	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Solo se aiutato si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici. Inizia a comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e se opportunamente guidato riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. Inizia ad utilizzare strumenti della rappresentazione spaziale e geografica per ricostruire lo spazio. Si avvia a conoscere il territorio circostante e a individuarne e gli elementi fisici ed antropici.
	conosce il territorio circostante, ne individua e descrive gli elementi fisici ed antropici.		

**GEOGRAFIA- CLASSI III – IV - V**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Orientamento</i>	Utilizza le proprie competenze topologiche per orientarsi nel territorio geografico studiato	<b>AVANZATO</b>	Ha pienamente acquisito competenze topologiche e le utilizza in modo puntuale e d autonomo per orientarsi nel territorio geografico studiato. Ha acquisito con piena sicurezza il concetto di regione geografica cogliendone aspetti fisici, climatici, storico-culturali e amministrative mostrando idee originali relativamente agli aspetti ambientali e culturali da tutelare e valorizzare. Analizza puntualmente e con sicurezza i principali

<b>Regione E Sistema Territoriale</b>	Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale e amministrativa)		caratteri del territorio interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici.	
	<b>Geo-Graficità</b>	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche, carte tematiche e grafici.	<b>INTERMEDIO</b>	Ha acquisito le competenze topologiche e le utilizza con buon livello di autonomia per orientarsi nel territorio geografico studiato. Ha acquisito il concetto di regione geografica e con ottime capacità di osservazione ne coglie aspetti fisici, climatici, storico-culturali e amministrative ed aspetti ambientali e culturali da tutelare e valorizzare. Analizza puntualmente i principali caratteri del territorio interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici.
			<b>BASE</b>	Ha acquisito in modo sufficiente competenze topologiche per orientarsi nel territorio geografico studiato. Comprende il concetto di regione geografica e ne coglie con sufficiente autonomia aspetti fisici, climatici, storico-culturali e amministrative ed aspetti ambientali e culturali da tutelare e valorizzare. Analizza i principali caratteri del territorio interpretando con discreta autonomia carte geografiche, carte tematiche, grafici.
	<b>Paesaggio</b>	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi geografici studiati individuandone gli elementi ambientali e culturali da tutelare e valorizzare.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Si avvia ad acquisire competenze topologiche per orientarsi nello spazio geografico studiato. Inizia ad acquisire il concetto di regione geografica e a coglierne aspetti fisici, climatici, storico-culturali e amministrative ed aspetti ambientali e culturali da tutelare e valorizzare. Opportunamente guidato analizza i principali caratteri del territorio interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici.

### EDUCAZIONE CIVICA- CLASSI I – II

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<b>Costruzione del sé- identità personale</b>	L'alunno: comprende i concetti del prendersi cura di sé,	<b>AVANZATO</b>	Ha acquisito con eccellente padronanza il concetto di appartenere a comunità organizzate che condividono regole per la convivenza civile. Ha compreso pienamente l'importanza del prendersi cura di sé, delle proprie cose, dell'ambiente, mostrandosi particolarmente sensibile ed operoso. Ha maturato con eccellente consapevolezza i principi di solidarietà,

<p><i>relazione con gli altri</i></p> <p><i>Rapporto con la realtà</i></p>	<p>comprende il proprio ruolo, assume incarichi, organizza i propri impegni scolastici;</p>		<p>uguaglianza, e rispetto della diversità. Riconosce ed utilizza le tecnologie a supporto del proprio apprendimento mostrando eccellenti capacità e piena autonomia.</p>
	<p>comprende l'importanza delle regole comuni che assicurano la convivenza civile in ogni contesto sociale di cui fa parte;</p>	<b>INTERMEDIO</b>	<p>Ha acquisito con ottima padronanza il concetto di appartenere a comunità organizzate che condividono regole per la convivenza civile. Ha compreso pienamente l'importanza del prendersi cura di sé, delle proprie cose, dell'ambiente. Ha maturato pienamente principi di solidarietà, uguaglianza, e rispetto della diversità. Riconosce ed utilizza le tecnologie a supporto del proprio apprendimento mostrando ottime capacità ed autonomia.</p>
	<p>Comprende che i principi di solidarietà uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile;</p>	<b>BASE</b>	<p>ha acquisito con sufficiente padronanza il concetto di appartenere a comunità organizzate che condividono regole per la convivenza civile. ha compreso l'importanza del prendersi cura di sé, delle proprie cose, dell'ambiente. Ha maturato con buona consapevolezza principi di solidarietà, uguaglianza, e rispetto della diversità. Riconosce ed usa le tecnologie in modo sufficientemente autonomo a supporto del proprio apprendimento.</p>
	<p>rispetta l'ambiente e il territorio;</p> <p>riconosce ed usa le tecnologie anche per l'apprendimento diretto.</p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>Si avvia ad acquisire il concetto di appartenenza a comunità organizzate e a comprendere l'importanza delle regole per la convivenza civile. Deve ancora acquisire il concetto che è importante prendersi cura di sé, delle proprie cose, dell'ambiente. Si avvia ad acquisire la consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza, e rispetto della diversità. Inizia a riconoscere ed usare le tecnologie a supporto del proprio apprendimento.</p>

**EDUCAZIONE CIVICA- CLASSI III – IV – V**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
------------------------	---	----------------	-------------------------------

<i><b>Costruzione del sé- identità personale</b></i>	<b>L'alunno:</b> comprende i concetti del prendersi cura di sé, comprende il proprio ruolo, assume incarichi, organizza i propri impegni scolastici;	<b>AVANZATO</b>	Riconosce con sicurezza e piena autonomia i sistemi e l'organizzazione che regolano i rapporti tra i cittadini e conosce in modo preciso e puntuale l'importanza per una società di avere un nucleo di regole condivise. Ha pienamente maturato i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e comprende con eccellente maturità che i principi di solidarietà uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Riconosce ed utilizza le tecnologie a supporto del proprio apprendimento mostrando eccellenti capacità e piena autonomia.
	comprende l'importanza delle regole comuni che assicurano la convivenza civile in ogni contesto sociale di cui fa parte;	<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce con buona autonomia i sistemi e l'organizzazione che regolano i rapporti tra i cittadini e conosce pienamente l'importanza per una società di avere un nucleo di regole condivise comprende pienamente i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente ha maturato piena consapevolezza che i principi di solidarietà uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Riconosce ed utilizza le tecnologie a supporto del proprio apprendimento mostrando ottime capacità ed autonomia.
		<i><b>Rapporto con la realtà</b></i>	<b>BASE</b>
	rispetta l'ambiente e il territorio;		<b>IN VIA DI PRIMA</b>

Riconosce ed usa le tecnologie anche per l'apprendimento diretto.

**ACQUISIZIONE**

avvia a cogliere che i principi di solidarietà uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. Inizia a riconoscere ed usare le tecnologie a supporto del proprio apprendimento.

**MUSICA- CLASSI I – II**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<p><i>Ascolto</i></p> <p><i>Produzione</i></p> <p><i>Fruizione consapevole</i></p>	<p>L'alunno:                      esplora discrimina ed elabora eventi sonori riconoscendone alcuni parametri;                      esplora le potenzialità di semplici strumenti musicali,                      gestisce diverse potenzialità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, intona canti da solo o in gruppo;</p> <p>riproduce un ritmo con la voce, il corpo e con strumenti musicali.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Mostra eccellenti capacità di ascolto, discriminazione, ed elaborazione di eventi sonori riconoscendone semplici parametri. Utilizza in modo del tutto autonomo e creativo le potenzialità espressive della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali e intona canti da solo o in gruppo mostrando eccellenti capacità.</p>
		<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Mostra ottime capacità di ascolto, discriminazione e elaborazione di eventi sonori riconoscendone semplici parametri. Utilizza in piena autonomia le potenzialità espressive della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali e intona canti da solo o in gruppo mostrando ottime capacità.</p>
		<p><b>BASE</b></p>	<p>Ascolta, discrimina, elabora eventi sonori con sufficiente autonomia riconoscendone semplici parametri. Con discreta capacità utilizza le potenzialità espressive della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali in modo e intona canti da solo o in gruppo.</p>
		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Inizia ad ascoltare, discriminare, elaborare eventi sonori ma non sempre ne riconosce semplici parametri. Se opportunamente stimolato utilizza le potenzialità espressive della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali e si avvia ad intonare canti da solo o in gruppo.</p>

### MUSICA- CLASSI III – IV – V

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	LIVELLO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
<p><i>Ascolto</i></p> <p><i>Produzione</i></p> <p><i>Fruizione consapevole</i></p>	<p>L'alunno: riconoscere gli elementi linguistici di semplici brani musicali;</p> <p>articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche;</p> <p>valuta aspetti funzionali ed estetici e stile in brani musicali di vario genere, anche in rapporto alle culture, al tempo e ai luoghi.</p>	<b>AVANZATO</b>	Riconosce gli elementi linguistici di semplici brani musicali mostrando un eccellente livello di autonomia e competenza. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con precisione ed originalità. Valuta in modo preciso e puntuale aspetti funzionali ed estetici e stile in brani musicali di vario genere, anche in rapporto alle culture, al tempo e ai luoghi.
		<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce gli elementi linguistici di semplici brani musicali mostrando un distinto livello di autonomia. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche mostrando un ottimo livello di competenza. Sa valutare in modo corretto aspetti funzionali ed estetici e stile in brani musicali di vario genere, anche in rapporto alle culture, al tempo e ai luoghi.
		<b>BASE</b>	Riconosce con sufficiente autonomia gli elementi linguistici di semplici brani musicali. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche mostrando una discreta competenza. Valuta in modo sufficientemente autonomo aspetti funzionali ed estetici e stile in brani musicali di vario genere, anche in rapporto alle culture, al tempo e ai luoghi.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Inizia a riconoscere gli elementi linguistici di semplici brani musicali e ad articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche. Con l'aiuto valuta aspetti funzionali ed estetici e stile in brani musicali di vario genere, anche in rapporto alle culture, al tempo e ai luoghi.

### INGLESE- CLASSI I – II

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo	LIVELLO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
-----------------	--------------------------------------	---------	------------------------

	sviluppo delle competenze		
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p><i>Letture (comprensione scritta) Parlato (produzione e interazione orale) Scrittura (comprensione scritta)</i></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;</li> <li>- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	<b>AVANZATO</b>	Comprende senza difficoltà brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive senza difficoltà, oralmente e per iscritto, su modelli dati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
		<b>INTERMEDIO</b>	Comprende in maniera appropriata brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive con discreta facilità, oralmente e per iscritto, su modelli dati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
		<b>BASE</b>	Comprende sufficientemente brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive globalmente, in forma orale e per iscritto, su modelli dati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Comprende solo qualche parola relativa ad ambiti familiari. Descrive, con difficoltà, oralmente e per iscritto, su modelli dati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
<b>INGLESE- CLASSI III – IV - V</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>



<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p><i>Lettura (comprensione scritta) Parlato (produzione e interazione orale) Scrittura (comprensione scritta)</i></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;</li> </ul>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Comunica con disinvoltura, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge autonomamente e correttamente i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Mostra curiosità e interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni, operando confronti con la propria cultura.</p>
		<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Comunica in modo appropriato, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge autonomamente i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Mostra curiosità e interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni, operando confronti con la propria cultura.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;</li> </ul>	<p><b>BASE</b></p>	<p>Comunica sufficientemente, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Mostra generale curiosità e interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni, operando confronti con la propria cultura.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Comunica, se guidato, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge saltuariamente i compiti. Mostra scarsa curiosità e interesse verso gli aspetti culturali dei paesi anglofoni.</p>

**TECNOLOGIA-INFORMATICA “CODING”- CLASSI I - II**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>TRAGUARDI</b> Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DI LIVELLO</b>
<i>Prevedere, immaginare, progettare.</i>	L'alunno: rappresenta le informazioni attraverso sistemi simbolici;  costruisce algoritmi e sequenze di istruzione per risolvere problemi.	<b>AVANZATO</b>	Conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari. Costruisce algoritmi e sequenze di istruzione per risolvere problemi. Sa eseguire percorsi e sa fornire istruzioni per compierli.
		<b>INTERMEDIO</b>	Conoscenza completa dei contenuti disciplinari. Elabora soluzioni creative per raggiungere un risultato o risolvere un problema. Sa eseguire percorsi e fornisce istruzioni per compierli.
		<b>BASE</b>	Conoscenza globale dei contenuti di base. Impartisce istruzioni di movimento tramite una sequenza di passi o frecce sequenziali.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conoscenza parziale dei contenuti di base. Sa eseguire semplici percorsi tramite una sequenza di passi e/o frecce.

## TECNOLOGIA – INFORMATICA: “CODING”- CLASSI III – IV - V

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	LIVELLO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
<p><i>Prevedere, immaginare, progettare.</i></p>	<p>L'alunno: si esprime e comunica utilizzando codici e linguaggi diversi;  .analizza e rappresenta processi utilizzando modelli logici;  risolve facili problemi, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<b>AVANZATO</b>	<p>Conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari. Utilizza compiutamente il linguaggio specifico. Comprende i concetti informatici, utilizza piattaforme digitali. Conosce il pensiero computazionale per lo sviluppo di competenze logiche e risolve problemi in modo creativo ed efficiente.</p>
		<b>INTERMEDIO</b>	<p>Conoscenza completa degli argomenti. Conosce il pensiero computazionale e risolve problemi in modo creativo ed efficiente. Usa in modo corretto il linguaggio specifico.</p>
		<b>BASE</b>	<p>Conoscenza globale dei contenuti di base. Utilizza abbastanza correttamente le tecniche. Attiva le strategie per la risoluzione di semplici problemi. Il linguaggio specifico è abbastanza corretto.</p>
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>Conoscenza parziale dei contenuti di base e delle principali tecniche specifiche. Individua il percorso necessario alla risoluzione di un problema, solo se guidato.</p>

